

КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

1. Хороший писатель – хороший читатель
(мастер-класс медленного чтения)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Е. В. Сумарокова, старший преподаватель кафедры новейшей русской литературы

2. Поэт – инструмент языка

(анализ грамматики поэтического текста)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: А. А. Мамедов, старший преподаватель кафедры русского языка и общего языкознания, зам. декана факультета филологии и журналистики

3. Как писать стихи

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Артём Морс, член Союза российских писателей, поэт

4. Как писать прозу

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Светлана Михеева, председатель Иркутского отделения Союза российских писателей, поэт, прозаик

5. Посещение литературной студии «Слово»

Продолжительность: 2 часа

(обсуждение произведений живого автора в его присутствии)

ФИЛОЛОГИЯ КАК НАУКА

1. Маршрутами современной филологии:

из джунглей Амазонии в лаборатории машинного перевода

Продолжительность: 1 час

Ведёт: М. Б. Ташлыкова, к. ф. н., доцент кафедры русского языка и общего языкознания

2. Зачем изучать берестяные грамоты

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Ю. А. Арская, к. ф. н., доцент кафедры русского языка как иностранного

3. Что общего между Гарри Поттером и Пьером Безуховым?

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Е. В. Сумарокова, ст. преподаватель кафедры новейшей русской литературы

4. Невыносимая лёгкость сюжетного бытия

(опыт сравнительного анализа....)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: М. А. Штуккерт, к. ф. н., доцент кафедры русской и зарубежной литературы

5. Лингвистика в кругу других наук

Продолжительность: 1 час

Ведёт: У. Э. Чекмез, преподаватель кафедры русского языка и общего языкознания

6. Образ дома в сибирских мифологических рассказах.

Продолжительность: 1 час

Ведёт: М. А. Власова, ст. преподаватель кафедры русской и зарубежной литературы

ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ

1. Понимать речь

(скрытые и явные смыслы устной речи).

Продолжительность: 1 час

Ведёт: О. Л. Михалёва, к. ф. н., доцент кафедры русского языка и общего языкознания

2. Понимать текст

(филологический анализ литературного произведения – проза)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: В. Я. Иванова, к. ф. н., доцент кафедры новейшей русской литературы

3. Понимать текст

(филологический анализ литературного произведения – поэзия)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: О. Н. Меркулова, к. ф. н., доцент кафедры новейшей русской литературы

4. Решать олимпиадные задачи

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Э. Буров, студент 4 курса факультета филологии и журналистики

5. Говорить правильно

(трудные места акцентологии)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: А. А. Рачева, к. ф. н., старший преподаватель кафедры русского языка и общего языкознания

6. Писать правильно

(склонение числительных)

Продолжительность: 1 час

Ведёт: Л. И. Горбунова, д. ф. н., профессор кафедры русского языка и общего языкознания

ГДЕ РАБОТАЮТ ФИЛОЛОГИ

Социальное проектирование

Продолжительность: 1 час

«Открой рот!», Александр Верхозин

Социальное проектирование

Продолжительность: 1 час

«Тотальный диктант», Людмила Добосова

Сфера культуры

Продолжительность: 1 час

Заведующий литературно-драматической частью, Анна Стародубцева

Сфера культуры

Продолжительность: 1 час

Музейное проектирование, Александр Бондарев

Журналистика и pr

Продолжительность: 1 час

Генеральный директор в IRK.ru - твой Иркутск, Анна Суркова

Журналистика и pr

Продолжительность: 1 час

Главный редактор спецпроектов информационного портала Байкал24, Лада Степанова